



HDA-001-0013113 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Indian Culture : Paper - V

*(Cultural History of India Medieval Period)
(Elective - II) (Old Course)*

Faculty Code : 001

Subject Code : 0013113

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70]

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧	સલ્તનતકાલીન ભારતની ધાર્મિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. અથવા	૧૪
૧	ભારતીય સંસ્કૃતિનાં સંવર્ધક તરીકે અકબરનું મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
૨	મુઘલકાલીન વહીવટી પ્રથા વિશે નોંધ લખો. અથવા	૧૪
૨	મધ્યકાલીન ભક્તિ આંદોળનના પરિબળો જણાવી, મહારાષ્ટ્રનાં સંતોનો પરિચય કરાવો.	૧૪
૩	સલ્તનત કાલીન સામાજિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. અથવા	૧૪
૩	હિંદુ મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો સાહિત્ય અને કલાક્ષેત્રે પરસ્પર પ્રભાવ જણાવો.	૧૪
૪	મરાಠા સત્તાનો ઉદ્ય અને છત્રપતિ શિવાજીની સિદ્ધિઓ લખો. અથવા	૧૪
૪	મુઘલકલાના વિકાસમાં મુઘલ બાદશાહોનું પ્રદાન મૂલવો.	૧૪
૫	ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) (૧) નરસિંહ મહેતા (૨) મીરાબાઈ (૩) સ્વામી રામાનંદ (૪) કબીર.	૧૪

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1** Describe the religious condition of India during the Sultanate period. **14**

OR

- 1** Evaluate the achievements of the emperor Akbar as the pioneer of Indian culture. **14**

- 2** Give an idea of administrative system of the Mughal period. **14**

OR

- 2** Narrate the characteristics of the Bhakti movement and give an introduction of the saints of Maharashtra. **14**

- 3** Describe the social condition of India during the Sultanate period. **14**

OR

- 3** Describe the synthesis of Hindu and Muslim culture and its impact on literature and arts. **14**

- 4** Write a note Rise of Maratha dynasty and achievement of Chhatrapati Shivaji. **14**

OR

- 4** Narrate the contribution of Mughal emperors in the development of Mughal art. **14**

- 5** Write short note : (Any **Two**) **14**

- (1) Narsimha Mehta
- (2) Mirabai
- (3) Swami Ramanand
- (4) Kabir.